

cambiamento

con_vivere
CARRARAFESTIVAL
5_6_7_8 settembre 2024
dalle 17 alle 24



© Mimmo Jodice, Demetra, Opera I, 1992

con-vivere 2024

Diciannovesima edizione

Cambiamento

Il “panta rei” di Eraclito descrive l’inarrestabile divenire delle cose: tutto è in movimento, cambia e si trasforma. Nell’evoluzione delle società umane individuiamo sia continuità di lungo periodo sia discontinuità profonde. Alcuni fenomeni ci connettono direttamente ai nostri antenati, se non addirittura ai primati e agli ominidi. Altri mutamenti invece sono più recenti, ma talmente incisivi o repentini e imprevedibili da rivelarsi incomprensibili per chiunque sia nato qualche anno dopo. Cosa cambia (e come), cosa si mantiene stabile (e come)? Ci sono meccanismi che spiegano o prevedono questi cambiamenti o la dinamica rimane incomprensibile se non a posteriori? Come le società umane hanno nel tempo risposto alle trasformazioni e ai mutamenti più significativi? Come invece si determinano le continuità, anche nella forma di conformismi e stereotipi? Viviamo un tempo di molteplici crisi, pandemia, guerre, clima, che ci rivelano che tutto è connesso e in relazione. Rispetto a ciò, il cambiamento appare come qualcosa di auspicabile: un cambiamento culturale, come necessità cioè di un mutamento di paradigma, di percezione, di valori, di pensiero, in grado di farci assumere uno sguardo in prospettiva, un punto di vista lungimirante, per comprendere la complessità e orientarsi verso un futuro possibile.

Mauro Ceruti

Consulente scientifico 2024

È Professore Ordinario di Filosofia della Scienza e Direttore del Centro di Ricerca sui Sistemi Complessi (CRiSiCo) presso l'Università IULM di Milano. Nello stesso Ateneo è stato Prorettore Vicario, Prorettore alla Transdisciplinarietà e Direttore della PhD School for Communication Studies. È stato Ricercatore presso la Facoltà di Psicologia dell'Università di Ginevra e presso il CNRS a Parigi. È stato Preside della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Milano-Bicocca e Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Bergamo. Senatore della Repubblica nella XVI Legislatura. I suoi libri sono tradotti in inglese, francese, tedesco, spagnolo, portoghese, rumeno, turco. Tra le sue ultime pubblicazioni: *Il tempo della complessità* (2018); *Sulla stessa barca* (2020); *Abitare la complessità. La sfida di un destino comune* (2020); *Umanizzare la modernità. Un modo nuovo di pensare il futuro* (con Francesco Bellusci, 2023). A dicembre 2023 è uscito un volume interamente dedicato alla sua filosofia, con numerosi contributi di studiosi: *La danza della complessità. Dialoghi con la filosofia di Mauro Ceruti*, a cura di Luisa Damiano e Francesco Bellusci, con una prefazione di Edgar Morin.



Programma: i numeri

- 25.000 presenze registrate ad ogni edizione
- Circa 60 eventi e iniziative nel centro storico di Carrara in 4 giornate, fra cui:
- 20 incontri di parola con specialisti di livello nazionale e internazionale
- 4 grandi eventi musicali nelle 4 serate dalle manifestazioni
- Mostre, laboratori, spazio bambini, conferenze itineranti e visite guidate



