

## **Proposte di lettura** LUGLIO - AGOSTO 2014

### ***I castelli della Toscana***

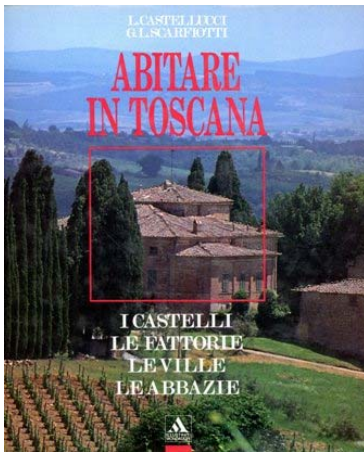


Toscana, una terra ricca di storia. Toscana, con i suoi paesaggi inconfondibili, dal mare, ai monti, alle colline ricche di tesori naturali e architettonici. Toscana, terra di castelli.

Piccoli borghi e grandi metropoli hanno ancora oggi ben visibili le tracce del proprio passato medievale. Castelli, rocche, fortezze, torri, città fortificate, borghi murati, una presenza continua a volte inosservata, come sempre accade per le cose che ci sono da sempre. Sono disseminati in ogni angolo della regione a ricordarci uno dei primi bisogni dell'uomo: quello di difendersi. Molte di queste testimonianze sono immerse in scenari fiabeschi dove natura e storia s'incontrano ...

Qui di seguito un elenco di alcuni titoli che abbiamo selezionato per voi.

Buona lettura!



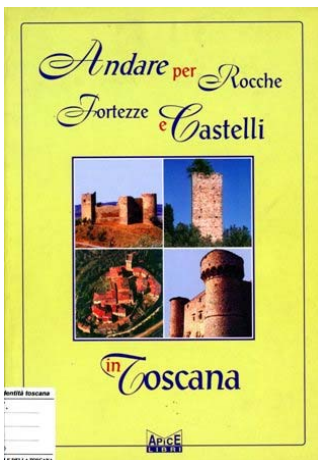
*Abitare in Toscana* / testi di Leonardo Castellucci, fotografie di Gian Luigi Scarfiotti ; presentazione di Lorenza de' Medici Stucchi. - Milano : Mondadori, 1990. - 237 p. : ill. ; 26 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sbina/repository/catalogazione/immagini/pdf/abitare\\_cas\\_ind105.pdf](http://web.e.toscana.it/sbina/repository/catalogazione/immagini/pdf/abitare_cas_ind105.pdf)

Un volume unico nel suo genere che ci conduce in un affascinante viaggio fra passato e presente, alla scoperta di antiche dimore ricchissime di storia che rivivono oggi grazie ad appassionate opere di restauro. Pagina dopo pagina, attraverso splendide immagini fotografiche, si rivelano i risultati di accurate ristrutturazioni che restituiscono, in tutta la loro originale bellezza, le pregevoli forme architettoniche delle costruzioni rurali toscane.

Le porte di antiche ville, abbazie, castelli e fattorie si dischiudono su raffinati arredamenti e preziosi oggetti d'arte raccolti con amore dagli attuali proprietari. Ne risulta un avvincente resoconto intessuto di leggenda e storia, ma che tiene ben presente le attuali realtà artigianali e commerciali e sottolinea l'impegno di chi ha saputo conservare e valorizzare un così importante patrimonio culturale e artistico.



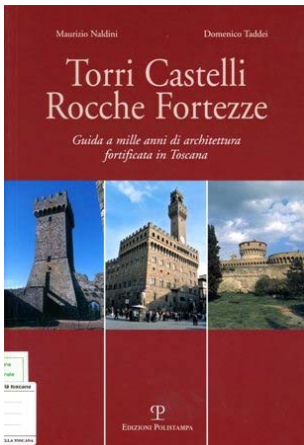
*Andare per rocche, fortezze e castelli in Toscana.* - Sesto Fiorentino : Apice libri, 1997. - 111 p. : ill. ; 20 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sbina/repository/catalogazione/immagini/pdf/andare\\_ind101.pdf](http://web.e.toscana.it/sbina/repository/catalogazione/immagini/pdf/andare_ind101.pdf)

E un'agile guida ai castelli, alle fortezze e alle rocche della Toscana che propone un percorso suddiviso per province: da Arezzo a Siena. Si parte dal castello di Montecchio Vesponi, sicuramente uno dei più interessanti e meglio conservati del Casentino e si passa attraverso la provincia di Firenze tra le torri del castello di Trebbio, di Semifonte e di Gabbiano per poi approdare alla bellissima Fortezza Orsini di Sorano, arroccata su di un alto sperone roccioso e considerata un capolavoro cinquecentesco di architettura militare, nella provincia di Grosseto.

E' poi la volta di Livorno, Lucca e Da qui ci si sposta verso la Lunigiana, terra di castelli malaspini, nel magnifico castello di Fosdinovo, costruito nel XII secolo e poi in quello di Castiglione del Terziere, a Bagnone, fondato prima dell'anno 1000. Si prosegue per Prato e Pistoia fino a Siena, ultima tappa il castello di Meleto, le cui scarse modificazioni apportate e l'ottimo stato di conservazione ne fanno, tra i castelli del Chianti, quello il cui aspetto è più prossimo all'originale.



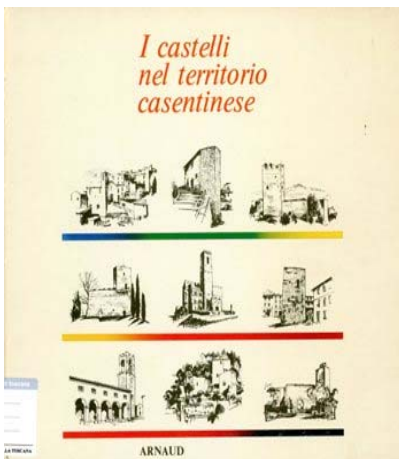
*Torri castelli rocche fortezze : guida a mille anni di architettura fortificata in Toscana / Maurizio Naldini, Domenico Taddei. - Firenze : Polistampa, c2003. - 205 p. : ill. e foto ; 24 cm*

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/tori\\_nal\\_ind074.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/tori_nal_ind074.pdf)

Dal guardingo longobardo alla città murata, attraverso le rocche, i castelli e le fortezze della Toscana. In mille anni questa regione ha insegnato al mondo l'architettura fortificata, le tecniche di difesa che permisero di opporsi agli assedi, alle armi, ai sistemi di offesa sempre più sofisticati. L'ingegno di centinaia di "architettori", fra i quali spiccano i Sangallo o gli stessi Leonardo e Michelangelo, permise soluzioni che poi sarebbero state riprese ovunque.

Questo volume, che si fa leggere quasi fosse un romanzo, con ampiezza di esempi e di riferimenti, racconta per la prima volta questo percorso architettonico, storico e sociale. Il periodo, nel quale, per garantirsi la pace, l'uomo imparò a convivere con l'arte della guerra.



*I castelli nel territorio casentino / a cura di Scramasax. - Firenze : Arnaud, 1990. - 123 p. : ill. ; 20 x 21 cm*

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas\\_casentin\\_ind103.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas_casentin_ind103.pdf)

Il territorio casentino si presenta alla vista del visitatore in una dimensione particolare grazie ai suoi castelli, le sue chiese e gli splendidi paesaggi, in una realtà dove ogni scorcio prospettico, aggregato urbano o campagna coltivata, stimolano suggestioni e pensieri in grado di permettere un salto nel passato.

Questa pubblicazione vuole approfondire alcuni temi che hanno caratterizzato e tutt'ora caratterizzano la vallata: la maglia urbana creatasi intorno ai castelli, lo sviluppo urbanistico, il sistema sociale, attraverso lo studio dei sistemi fortificati, degli esempi di città murate e dei sistemi di difesa per ricostruire quel filo diretto che ci lega al nostro passato.

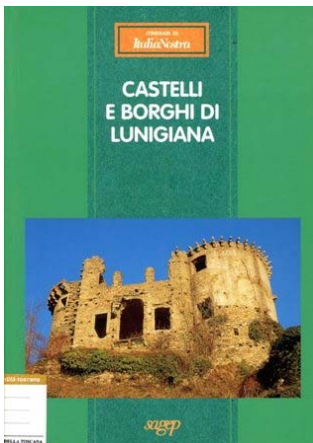


*Castelli del Casentino* / di Alfio Scarini ; [foto: Bruno Tavanti]. - [S. l. : s. n.], stampa 1975 (Arezzo : CentroStampa). - 239 p. : ill. ; 29 cm

Leggi l'indice alla pagina:

<http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/indiceStoriaillPietrasanta.pdf>

Chi viene in Casentino rimane incantato dal fascino misterioso di questo lembo di terra: gusta la quiete di una natura intatta, scopre un ricco patrimonio artistico che lo conquista. Qui l'arte fa parte del paesaggio: là un'antica pieve, là un grande monastero, là un paesino ancora tutto medievale, là un turrato castello. Il Casentino, come tutte le valli di transito, è pieno di castelli. Se ne vedono un po' dovunque: sulle verdeggianti pendici e lungo i corsi dei fiumi, sui valichi di un monte e arrampicati sui cucuzzoli più inaccessibili. Tutti hanno una loro storia suggestiva e appassionante. In queste pagine si cerca di farne rivivere il ricordo più o meno glorioso attraverso una descrizione che stimoli sono solo gli appassionati ma anche le persone meno preparate a visitarne i ruderi millenari.



*Castelli e borghi di Lunigiana* / a cura di Cristina Bartolini. - Genova : Sagep, c1995. - 111 p. : ill. ; 21 cm

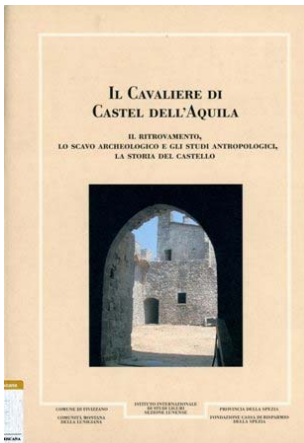
Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas\\_lunigiana\\_ind114.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas_lunigiana_ind114.pdf)

Dalle coste marine ai contrafforti montuosi più interni il mutevole territorio della Lunigiana è contrassegnato da torri isolate, castelli imponenti, fortezze massicce, borghi arroccati e ruderi suggestivi che appaiono improvvisi al nostro sguardo.

Di fronte ad un panorama tanto ricco e articolato, si è deliberatamente optato, ad esempio, di tralasciare i famosissimi castelli di Massa, di Montignoso e di Carrara, mentre per le torri, i castelli e i borghi della Lunigiana marittima i riferimenti sono più sintetici. (Tratto dall'Introduzione)

Il volume offre una serie di itinerari che ci conducono alla scoperta dei castelli lunigianesi: dai borghi costieri con i castelli di Bonassola, Levante, Portovenere, Lerici ai maestosi castelli di Calice al Cornoviglio, Fosdinovo, Malgrate, Codiponte, Tresana, Pontremoli, Bagnone e Fivizzano solo per citarne alcuni.



*Il cavaliere di Castel dell'Aquila : il ritrovamento, lo scavo archeologico e gli studi antropologici, la storia del castello* / a cura di Eliana M. Vecchi e Stefano Ricci. - 2. ed. - La Spezia : Giacché, 2007. - 335 p. : ill. ; 25 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cavaliere\\_aqu\\_ind072.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cavaliere_aqu_ind072.pdf)

La Lunigiana è terra che riserva, da sempre, molte sorprese. Una di queste viene documentata, con grande dovizia di particolari e di informazioni, dai numerosi studiosi che firmano i contributi a questo numero del *Giornale Storico della Lunigiana*: si tratta della sepoltura del cosiddetto "cavaliere di Castel dell'Aquila" rinvenuta nel castello dell'Aquila che domina dall'alto di un colle il borgo medievale di Gragnola nel territorio di Fivizzano. E' stata una scoperta eccezionale, per i risvolti scientifici, ma anche per la curiosità e l'interesse che il rinvenimento dello scheletro ha alimentato, come raramente accade per le scoperte archeologiche, tra la popolazione. Un uomo, forse del Nord, che viene a Gragnola ed a Castel dell'Aquila e qui trova la morte con un colpo di verrettone di balestra che gli rimane, eccezionalmente, conficcato in una vertebra. A fare luce su molte questioni aperte da questa scoperta ci provano in queste pagine molti studiosi affermati del territorio lunigianese.



*Guida storico-architettonica dei castelli della Lunigiana toscana* / Nicola Gallo ; con presentazione di Clara Baracchini ... [et. al.] ; interventi di Riccardo Lorenzi, Roberto Ricci, Silvano Soldano. - [S. l. : s. n.], stampa 2002 (Prato : Bisenzio). - 479 p. : ill. ; 29 cm + 1 c. geogr.

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/guida\\_sto\\_lun\\_ind068.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/guida_sto_lun_ind068.pdf)

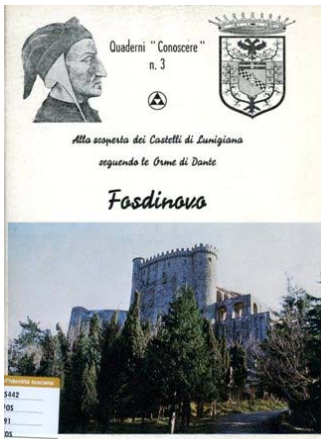
Torri e muraglie, rocche e castelli, nate per difendere ma anche per predare, sentinelle arroccate su speroni, talora accoppiate a sorvegliare meglio un guado o un nodo stradale pronte a dotarsi di merli e beccatelli, ad abbassarsi o a inspessirsi, cingendosi di bastioni per sostenere l'urto dell'artiglieria nemica ed ospitare la propria.

Più che altrove, dunque, in Lunigiana la storia si legge nei suoi castelli e nei suoi borghi che rappresentano un patrimonio che è espressione di una cultura locale, legato quindi alla quotidianità ed al vivere comune.

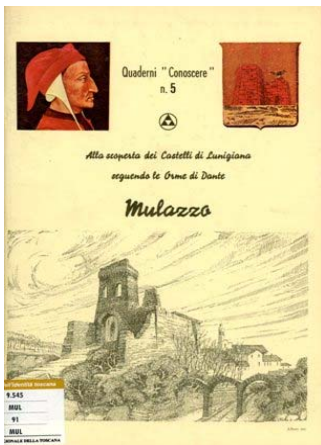
Questa guida, frutto di un attento e approfondito impegno di studio e di ricerca dell'architetto Nicola Gallo, traccia un percorso storico davvero suggestivo tra castelli, fortificazioni, rocche, torri, borghi fortificati, case torri e porte storiche, illustrati in una chiara esposizione divulgativa in ordine alfabetico, comune per comune.

Ricco di immagini storiche e recenti, è un libro per chiunque voglia conoscere tutto sul fascino della valle dei 100 castelli e delle famiglie nobili che l'hanno dominata, vissuta, costruita e talvolta distrutta. Una ricca bibliografia accompagna ogni capitolo, per guidare in nuove ed ulteriori ricerche.

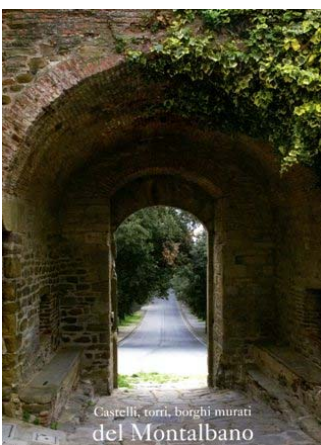
Sulla Lunigiana segnaliamo anche:



Fosdinovo. - Carrara : ABC, c1984. - 1 v. : ill. ; 22 cm + 1 c.



Mulazzo. - Carrara : ABC, stampa 1984. - 1 v. : ill. ; 23 cm + 1 c.



*Castelli, torri, borghi murati del Montalbano* / a cura di Giuseppina Carla Romby ; testi di Chetti Barni, Giuseppina Carla Romby ; fotografie di Serge Domingie. - Pistoia : Gli ori ; [Vignole, Quarrata] : Banca di Credito cooperativo di Vignole e della Montagna pistoiese, 2013. - 207 p. : ill. ; 31 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/montalbano\\_castelli\\_ind02.pdf](http://web.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/montalbano_castelli_ind02.pdf)

Il volume intende dar valore, prima di tutto, al grande patrimonio di storia, di cultura, di tradizioni, presente nei piccoli borghi e nei paesi che costellano le colline del Montalbano.

Disseminati in ogni luogo, i castelli sono lì a rammentarci una delle prime necessità dell'uomo, quella di difendersi, e oggi rimangono eccellenti testimonianze architettoniche, monumenti di gran pregio, baluardi di concordia, dai quali si possono apprezzare magnifiche prospettive paesaggistiche.

Castelli, piccoli borghi che conservano, ancora oggi, atmosfere capaci di coniugare la peculiarità dei luoghi con i modelli di vita che vale la pena di conoscere e approfondire.

Ecco allora la necessità di un volume che ci aiuti a svelare, a prediligere l'essenza intrinseca di luoghi, veri capolavori d'architettura e autentici presidi di cultura e bellezza.



*Strade di valico castelli di confine* / a cura di Giuseppina Carla Romby ; testi di Leonardo Rombai, Giuseppina Carla Romby, Renato Stopani. - Ospedaletto (Pisa) : Pacini, c2002. - 111 p. : ill. ; 24 cm

Leggi l'indice alla pagina:

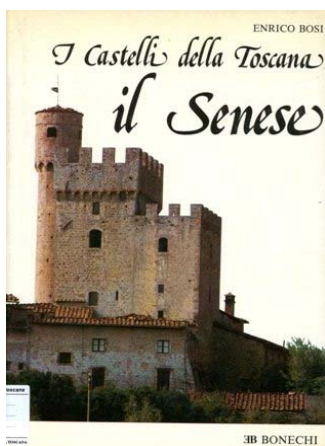
[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas\\_confine\\_ind099.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas_confine_ind099.pdf)

Per tutto il Medioevo la necessità di sicurezza e l'insalubrità della pianura concentravano interamente sulla parte collinare tutto il sistema degli insediamenti, della viabilità, dell'economia rurale e delle relazioni umane.

Se a ciò si aggiunge che per tutta l'età comunale e fino al 1328 (anno della morte di Castruccio Castracani) questa dorsale - costituita dalle colline di Montalbano - segnava, pur con una certa flessibilità, la zona di confine fra l'area di influenza fiorentina e quella di influenza lucchese si capisce anche come il sistema dei castelli, dei borghi fortificati e delle strade di valico avesse anche una notevole importanza strategica e militare.

L'obiettivo di questo lavoro consiste proprio nel mettere in luce gli aspetti più significativi, e finora poco studiati, delle relazioni interne ed esterne, della modificazione del paesaggio ad opera dell'uomo in questo territorio.

Questa pubblicazione non solo offre la possibilità di confrontare tecniche e soluzioni costruttive in buona parte innovative come nel caso delle torri poligonali di Monsummano e Serravalle ma vuole anche mettere in evidenza i caratteri del paesaggio castellano nel momento della dedizione dei castelli alla repubblica di Firenze cioè nel 1331, momento che coincide con la stesura dei primi statuti di Monsummano.



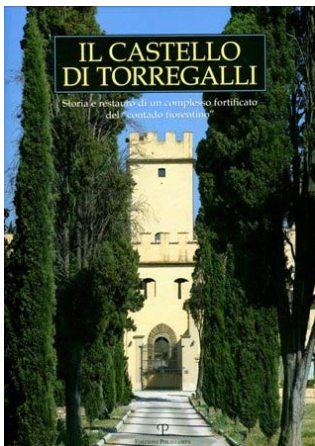
*I castelli della Toscana : il senese* / Enzo Bosi ; prefazione di Franco Cardini. - Firenze : Bonechi, c1981. - 200 p. : ill. ; 25 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas\\_senese\\_ind080.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas_senese_ind080.pdf)

E' impossibile - scrive Franco Cardini nella sua bella introduzione - non amare Siena e il paese meraviglioso di cui essa è il cuore. E non si conosce sul serio la Toscana finché non si è imparato a gustare appieno l'una e l'altro.

L'autore, Enrico Bosi, è andato alla scoperta di un bellissimo territorio che circonda la città della Lupa e ne ha svelato i segreti più reconditi. Tesori, memorie storiche, capolavori dell'architettura religiosa, militare, civile, aristocratica e contadina, e i profumi di cantine fra le più celebri al mondo. Ha voluto concepire un libro adatto a ogni tipo di lettore e di studioso: il volume contiene la storia di 87 castelli, le cartine dei comuni della provincia di Siena con le dislocazioni dei più importanti manieri, le etichette delle case vinicole che hanno sede in quei castelli.



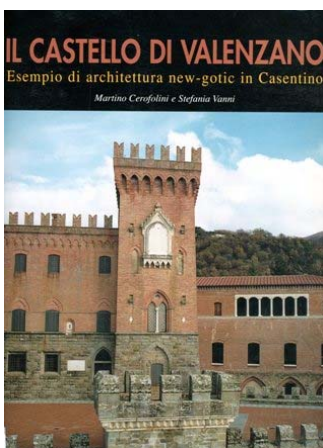
*Il Castello di Torregalli : storia e restauro di un complesso fortificato del contado fiorentino / a cura di Maurizio De Vita. - Firenze : Polistampa, c2007. - 128 p. : ill. ; 32 cm*

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas\\_toregalli\\_ind086.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas_toregalli_ind086.pdf)

Il volume contiene importanti testimonianze dell'elaborazione e dell'avanzamento del progetto di restauro del Castello di Torregalli, a partire dalla conoscenza del manufatto, della sua storia, delle sue fasi costruttive, proseguendo poi con l'analisi della consistenza e delle condizioni di degrado e anche con alcune importanti soluzioni maturate durante i lavori. Il castello è situato in quella porzione di contado a sud-ovest della città di Firenze inclusa tra l'Arno e la Greve, tra Scandicci e le colline di Marignolle.

I recenti restauri hanno portato un complesso in stato di abbandono a essere nuovamente luogo vitale, frequentato e abitato, con il massimo rispetto per i suoi caratteri architettonici e spaziali storicamente sedimentati, in accordo con la riconoscibilità delle sue parti, con la presenza e la disposizione dei suoi apparati decorativi, della sua materia, dei suoi elementi, dei rapporti di prospetto così come erano pervenuti. Il Castello di Torregalli, le sue corti, il suo giardino monumentale, il "salotto di Baccio", i suoi spazi aperti e il suo racconto narrato con la materia e la cultura della storia sono nuovamente parte vitale dell'identità di questo lembo del territorio fiorentino.



*Il Castello di Valenzano : esempio di architettura new-gotic in Casentino / Martino Cerofolini e Stefania Vanni ; con interventi di Marco Bini e Stefano Bertocci. - Firenze : Alinea, c2003. - 143 p. : ill. ; 32 cm*

Leggi l'indice alla pagina:

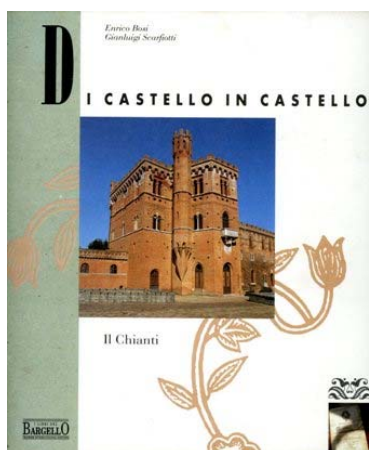
[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas\\_valenzano\\_ind082.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas_valenzano_ind082.pdf)

Il libro curato da Martino Cerofolini e Stefania Vanni, arriva a colmare una lacuna nella pubblicistica dedicata al sistema dei castelli in Casentino. Chiunque conosca questa valle, infatti, sa che proprio il sistema dei castelli, accanto a quello delle pievi e dei monasteri, è la chiave per comprendere oltre 1000 anni di storia di questa valle. Chiuso nel suo sostanziale isolamento, dovuto alle caratteristiche geomorfologiche del territorio, il Casentino ha conosciuto secoli di evoluzione nel segno della spada e della croce.



Il caso del castello di Valenzano è però del tutto originale. Al visitatore si presenta oggi come un edificio ricco di torri e merlature che richiamano l'immagine classica, ma che sappiano risalire ai primi anni del Novecento. Insomma, una costruzione maestosa ma di relativo interesse storico.

Il lavoro contenuto nelle pagine di questo libro, consente di andare oltre l'apprezzamento estetico per la struttura attuale, documentando il sito fortificato fin dalle sue origini intorno al X secolo.



*Di castello in castello : il Chianti* / Enrico Bosi, Gianluigi Scarfiotti. - [Firenze] : I libri del Bargello ; Milano : Trainer international, c1990. - 279 p. : ill. ; 24 cm

Leggi l'indice alla pagina:

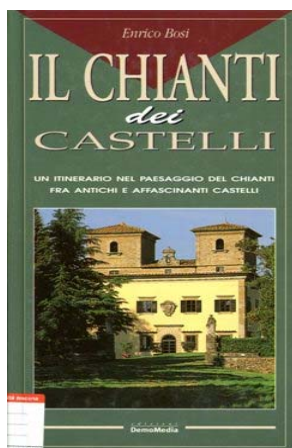
[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/casincas\\_ind109.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/casincas_ind109.pdf)

Il libro è stato ideato per un lettore attento: contiene la storia di oltre una settantina di castelli, le cartine dei nove comuni chiantigiani con la dislocazione dei più importanti manieri, le etichette di tutte le case vinicole che in essi hanno sede.

Vuole essere una guida anche per gli altri beni artistici e culturali, minori e no, che si trovano nei dintorni dei castelli: e così pievi, chiese, ville e curiosità varie hanno trovato un posto di riguardo nel volume.

Il libro intende essere di aiuto a coloro che vorrebbero immaginarsi il Chianti come era allora, ai tempi del suo massimo splendore e, insieme, vogliono sapere come è cresciuta attraverso i secoli la grande storia del vino.

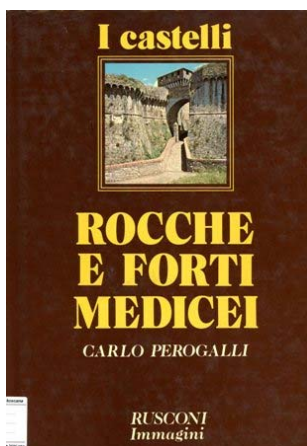
Segnaliamo anche:



*Il Chianti dei castelli : un itinerario nel paesaggio del Chianti fra antichi e suggestivi castelli* / Enrico Bosi ; [foto: Gianluigi Scarfiotti]. - Firenze : Demomedia, stampa 1997. - 139 p. : ill. ; 24 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/chianti\\_cas\\_ind078.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/chianti_cas_ind078.pdf)

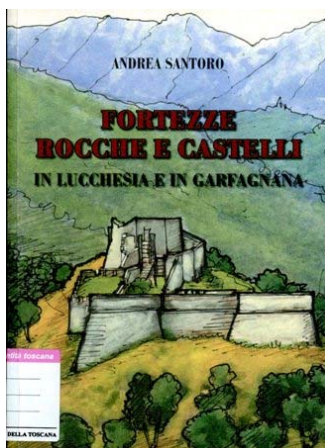


*Rocche e forti medicei* / Carlo Perogalli. - Milano : Rusconi immagini, c1980. - 151 p. : ill. ; 28 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/rocche\\_per\\_ind107.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/rocche_per_ind107.pdf)

Il libro esamina nel suo complesso l'essenziale contributo mediceo alla storia dell'architettura fortificata. Il trapasso dalle tradizionali strutture tardo-medioevali e primo-rinascimentali al fronte bastionato, atto al "tiro radente", avvenne in Italia tra la fine del Quattrocento e l'inizio del Cinquecento; ma fu l'area culturale medicea – in particolare al tempo e per impulso prima di Lorenzo il Magnifico, poi di Cosimo I – che portò a tale periodo, comunemente chiamato "di transizione", un contributo fondativo. Le conseguenze della rivoluzionaria innovazione, introdotta soprattutto da Giuliano e da Antonio da Sangallo, furono immense e si protrassero per i tre secoli successivi fino all'Ottocento. Attraverso cinque capitoli, corredati da 160 illustrazioni in bianco e nero e a colori, il lettore potrà seguire puntualmente il divenire di tale vicenda, che si rivela fra le maggiori della cultura fiorentina medicea, ma che di norma si trova costretta o sorvolata nei testi di storia dell'arte.



*Fortezze, rocche e castelli in Lucchesia e in Garfagnana ; Camporgiano, Castelnuovo di Garfagnana, Castiglione, Ghivizzano, Lucchio, Montalfonso, Montecarlo, Nozzano Castello, Verrucole* / Andrea Santoro ; [disegni di Pierluigi Puccini]. - Lucca : Pacini Fazzi, c2005. - 71 p. : ill. ; 17 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/fortezzegarf\\_ind002.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/fortezzegarf_ind002.pdf)

Una guida maneggevole e ricca di curiosità per portare alla luce la storia, le tradizioni, le leggende, gli usi ed i costumi di fortezze, rocche e castelli risalenti all'epoca medievale. Tra le costruzioni prese in analisi troviamo: la fortezza di Castiglione, in Garfagnana. Sempre in Garfagnana è situata la rocca di Camporgiano, famosa per le sue proporzioni armoniche e delicate, la fortezza di Verrucole, situata presso il Parco Naturale dell'Orecchiella, antico carcere protagonista di una misteriosa leggenda riguardo un bandito ivi torturato ed impiccato.

Vengono presi in esame anche: il castello di Castelnuovo, che nel 1500 ospitò l'illustre Ludovico Ariosto, la fortezza di Montalfonso, il cui nome deriva dal fondatore Alfonso II d'Este di Ferrara, quella di Ghivizzano, protagonista nel 1300 della resistenza guelfa contro Castruccio Castracani ed infine quella di Lucchio, immersa nel verde dei boschi della Mediavalle e resa celebre da una leggenda medievale circa il coraggio di due giovani donne. Per quanto riguarda la Piana di Lucca troviamo il castello di Montecarlo, fondato da Carlo IV di Boemia e attualmente rinomato per il suo interesse enologico che si manifesta a pieno nella festa del vino che si svolge a settembre. Infine troviamo al confine tra Lucca e Pisa il castello di Nozzano, antica difesa militare, anch'essa riattualizzata e resa popolare dalla manifestazione "Il

castello rivive” che riporta l'intero borgo all'epoca medievale grazie a danze, costumi e cucina risalenti a nove secoli fa.

Segnaliamo anche:



*Castelli, rocche e terre murate della Garfagnana* / Mario Lopes Pegna. - [S. l. : s. n.], stampa 1976 (Lucca : Nuova grafica lucchese). - 78 p. : ill. ; 24 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas\\_garf\\_ind090.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/cas_garf_ind090.pdf)



*La vita nei castelli : gli statuti del 16. secolo di Calamecca, Crespole, Lanciole e Piteglio* / a cura di Roberto Barducci ... [et al.] ; presentazione di Giancarlo Savino. - [Piteglio] : Comune di Piteglio, 2001. - 191 p. : ill. ; 25 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/vita\\_cas\\_ind094.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/vita_cas_ind094.pdf)

*La vita nei castelli* unisce gli aspetti più puramente scientifici con la chiara e accessibile esposizione dei contenuti. Oltre a rappresentare un sostanzioso contributo alla ricerca storico-archivistica condotta sul territorio montano, offre ulteriori e molteplici spunti di riflessione sul tema delle regole.

Nel leggere le rubriche statutarie sembra di avvertire come quelle comunità fossero attente e come conoscessero il loro territorio ed il loro ambiente, come fossero legate alle loro tradizioni, al loro lavoro, alle loro feste. Si riconoscono attraverso gli Statuti il comportamento sociale e i comuni modi di sentire di quella gente.

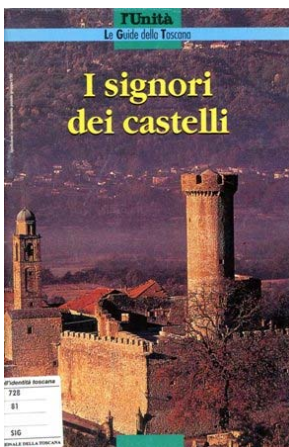


*Mille e una toscana* / a cura di/edited by Alessandro Naldi. - Empoli : Editori dell'acero ; Certaldo : Federighi colorgrafiche, c2001. - 176 p. : ill. ; 31 cm. Testo anche in inglese

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/mille\\_tos\\_ind084.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/mille_tos_ind084.pdf)

Il volume, curato da Alessandro Naldi, raccoglie l'essenza storica e paesaggistica della Toscana, attraverso un vasto repertorio fotografico che dipinge le mille e infinite sfaccettature del territorio toscano.



*I signori dei castelli* / a cura di Gian Luca Corradi. - Roma : L'unità, [1994]. - 47 p. : ill. ; 22 cm

Leggi l'indice alla pagina:

[http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/signori\\_cas\\_ind076.pdf](http://web.e.toscana.it/sebina/repository/catalogazione/immagini/pdf/signori_cas_ind076.pdf)

La pubblicazione propone un tour dei castelli toscani accompagnato da schede dettagliate che ne raccontano la storia attraverso tutte le province della Toscana.

**Link utili per conoscere meglio i castelli della Toscana:**

<http://www.castellitoscani.com/italian/>

<http://www.mondimedievali.net/castelli/toscana.htm>

<http://www.turismoinlunigiana.it/ita/60/voce/68/castelli-della-lunigiana.htm>

<http://www.fortezze.it/>

<http://www.castellodellaquila.it/castelloaquila/>

<http://www.toscanago.com/firenze/articoli/273-castelli-e-antiche-dimore-di-charme>

---

**BIT** – **Biblioteca dell'identità toscana**

---

via Cavour 2 50129 Firenze - tel. 055 2387819  
e-mail: [bit@consiglio.regione.toscana.it](mailto:bit@consiglio.regione.toscana.it)  
web: [http://www.consiglio.regione.toscana.it/default.aspx?nome=BIT\\_HOME](http://www.consiglio.regione.toscana.it/default.aspx?nome=BIT_HOME)